



Impresión Textil

Tintas digitales a base
de Pigmento y Dispersas

JK Group desempeña un papel central en el mercado textil digital y es un punto de referencia para el desarrollo, la producción y la venta de tintas inkjet para la impresión digital. La permanente atención a la innovación junto con tecnologías de vanguardia y altos conocimientos técnicos, impulsan las acciones de JK Group en los mercados que sirve. JK Group opera en todo el mundo a través de 3 marcas comerciales, diseñando soluciones de impresión avanzadas que coinciden con las expectativas presentes y futuras de la industria de la impresión digital.

Desde su fundación en el distrito de Como, Kiiian Digital (una de las marcas comerciales de JK Group) ha diseñado y fabricado tintas digitales para la industria textil. Gracias a su actitud para una innovación radical, ha podido responder a los desafíos de la impresión digital, convirtiéndose en un punto de referencia. Kiiian Digital ha trasladado su pasión por la “alta calidad” en su cartera de productos: tintas sublimáticas, dispersas, de pigmentos y reactivas diseñadas para el mercado textil industrial.

Tintas digitales A BASE DE PIGMENTO

La tecnología de las tintas a pigmento con ligante textil se basa en la propiedad de los pigmentos de tener óptimas resistencias a la luz y en la propiedad del ligante textil de adherir perfectamente al tejido para conferir a los pigmentos una buena resistencia al agua y a los lavados domésticos a bajas temperaturas. La aplicación de las tintas se realiza mediante impresión inkjet directa sobre los tejidos.

Tintas digitales DISPERSAS



Las tintas dispersas están destinadas a la impresión directa sobre telas sintéticas de poliéster y mezclas de poliéster. Se recomienda el pre-tratamiento de la tela para una impresión de alta calidad y una correcta fijación. Es recomendable seguir las condiciones de fijación recomendadas para garantizar el desarrollo del color y la fijación en el tejido. Las impresiones realizadas con tintas dispersas cuentan con alta solidez y buena duración de exposición al exterior.

TINTAS DIGITALES A BASE DE AGUA

IMPRESIÓN DE ARTÍCULOS PROMOCIONALES, DE BANDERAS Y POP UPS

IMPRESIÓN DE ACCESORIOS DE MODA, DE ROPA DE CASA Y DE CORTINAJE

Información Técnica

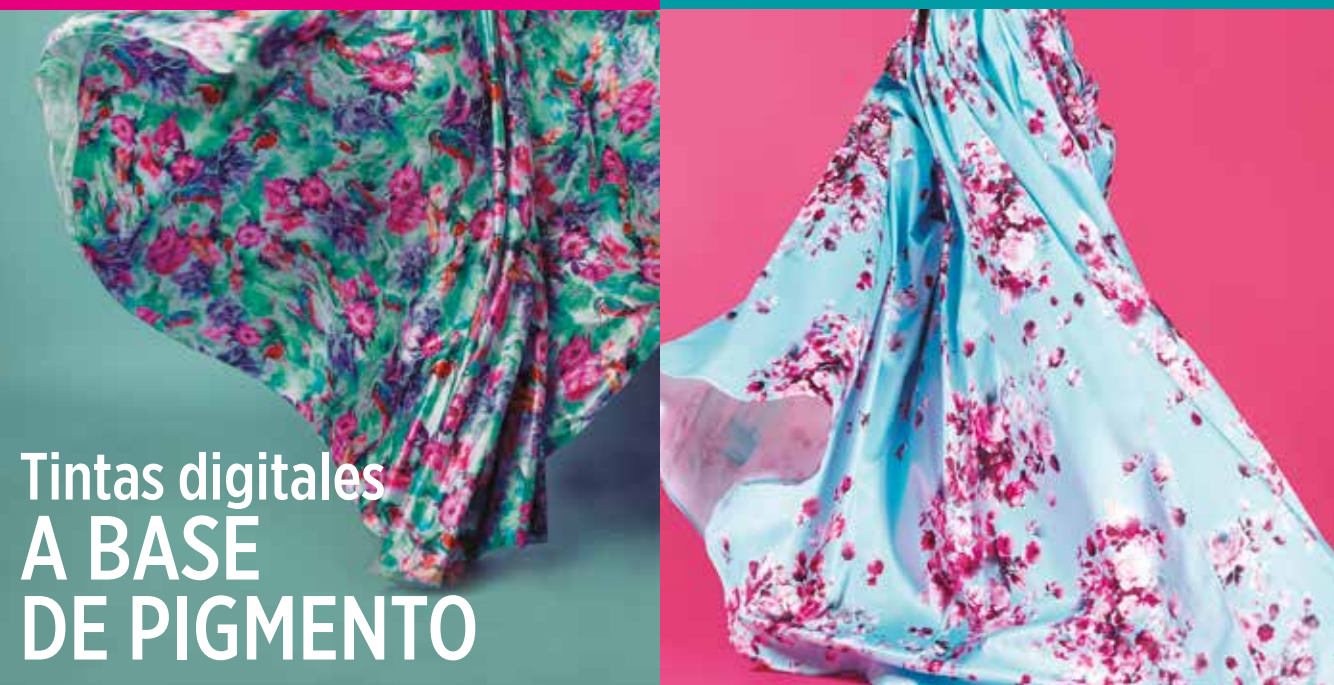
Naturaleza química
Pigmento

Dónde

Impresión textil directa sobre tejidos naturales y sintéticos

Características

- Colores fuertes e intensos
- Excelente capacidad de impresión
- Muy suave al tacto
- Excelente resistencia a la luz
- Buena resistencia al agua y a los lavados
- Imprimible sobre una extensa gama de tejidos
- Este producto respeta el ambiente
- Waterless Technology



Tintas digitales
A BASE DE PIGMENTO

Digistar K-CHOICE 4.0



Botella 10 kg

Cabezales de impresión

Kyocera

Amplia gama cromática gracias a la selección de colores definida por nuestra I&D

Excelente fiabilidad al mejorar la capacidad de impresión y el secado

Mejor rendimiento de color al cambiar el Colour Index de amarillo y naranja

#Muy suave al tacto

La gama de colores



Violet

Green

Orange

Blue

Red

New
ENTRY

#KYOCERA

#Impresión textil directa
sobre tejidos naturales
y sintéticos



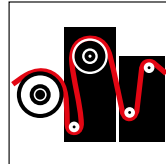
Proceso de Impresión



Tintas digitales A BASE DE PIGMENTO

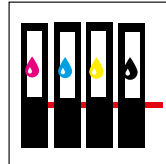
#Artículospromocionales
#Ropadecasa

PRE-TRATAMIENTO (NO VINCULANTE)



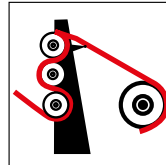
1 El pre-tratamiento del tejido para la impresión de tintas digitales a pigmento no es obligatorio, pero mejora la nitidez de las impresiones, aumentando la definición de los detalles y la solidez al lavado.

IMPRESIÓN DIRECTA



2 La tinta digital a pigmento está desarrollada para impresión directa. Se recomienda conseguir que el producto reúna las condiciones operativas de temperatura y humedad al menos 24 horas antes de su uso, teniendo cuidado de no agitarlo.

TERMOFIJACIÓN



3 Ese proceso puede ser efectuado por técnicas diferentes:

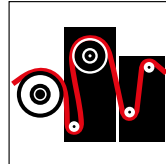
FIJACIÓN EN LÍNEA DE PRODUCCIÓN (por resistencia)

FIJACIÓN EN CALANDRA

FIJACIÓN EN HORNO TEXTIL

Una termofijación correcta es indispensable para hacer que el ligante contenido en la tinta pueda fijarse definitivamente al tejido para conseguir los mejores resultados de resistencias generales.

POST-TRATAMIENTO (NO VINCULANTE)



4 El empleo de productos auxiliares apropiados después de la impresión inkjet, por medio del foulardado, pueden dar resistencias más elevadas de las impresiones y/o una intensidad y una saturación más altas de los colores.



Porque imprimir con tintas a pigmento

Las tintas a pigmento crean un enlace físico, no químico, con la fibra y, por lo tanto, se pueden utilizar sobre una amplia variedad de tejidos, incluidas las fibras mixtas. Desde un punto de vista de impresión, el proceso de aplicación de pigmentos es más simple, ya que permite imprimir sobre diferentes fibras con la misma tecnología, optimizando y mejorando todo el proceso de producción y reduciendo el consumo de agua y residuos.

Información Técnica

Naturaleza química
Disperso

Dónde
Impresión textil directa sobre tejidos sintéticos (poliéster)

Características

- Colores extremadamente fuertes e intensos
- Excelente definición de los contornos
- Secado rápido de las impresiones
- Ningún efecto “fantasma” durante la fijación
- Elevada penetración de la tinta que permite un mejor efecto en ambas caras del tejido

Digistar BRAVO



Botella 10 kg

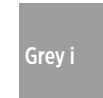
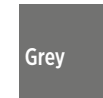
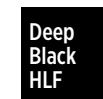
Cabezales de impresión
Kyocera KJ4B 300-600 dpi

Amplia gama cromática

#Tejidossintéticos

#Coloresintensos

La gama de colores



#KYOCERA
Compatible con cabezales
KJ4B- 300/600dpi

#Impresióndirecta

Tintas digitales
**DISPERSAS A
BASE DE AGUA**

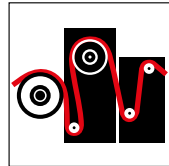


Proceso de Impresión

Tintas digitales DISPERSAS

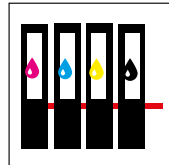


PRE-TRATAMIENTO



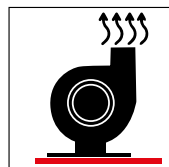
1 Para obtener imágenes particularmente nítidas y con una alta definición de detalles, es necesario tratar previamente el tejido, generalmente por impregnación con un foulard con una relación de compresión entre 80 y 90%.

IMPRESIÓN DIRECTA



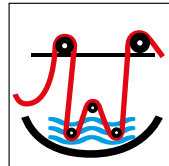
2 La tinta digital dispersa está desarrollada para impresión directa. Se recomienda conseguir que el producto reúna las condiciones operativas de temperatura y humedad al menos 24 horas antes de su uso, teniendo cuidado de no agitarlo.

SECADO & FIJACIÓN A CALOR*



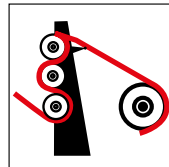
3 La fijación TÉRMICA EN LÍNEA (calandra / prensa plana u horno) se utiliza generalmente para “soft signage” y “alfombras”. Para “moda”, (tejidos que se usaran para indumentaria para la moda), es mejor usar vaporización (VAPOR) ya que garantiza la consistencia de la mano de poliéster.

LAVADO FINAL / STRIPPING & LAVADO



4 Opcional para “soft signage”. Indispensable para “moda” ya que mejora la mano y garantiza la solidez general necesaria para este sector.

POST-TRATAMIENTO (NO VINCULANTE)



5 El uso de auxiliares especiales, aplicados después de la impresión con un foulard, es raro en el “soft signage” pero muy común en el sector de la “moda”, ya que permite crear efectos particulares y dar una mejor mano al tejido.

A menudo, las operaciones sobredichas (con excepción del lavado final) están resumidas en una única fase, gracias al empleo de plotters específicos, dedicados al sector textil, que están dotados de específicas unidades de fijación en línea.



Porque imprimir con tintas dispersas

La elevada penetración de la tinta en el interior de la fibra permite obtener una alta saturación de color. Secado rápido: esta condición es esencial para respetar los tiempos impuestos por los procesos industriales.

JK GROUP SPA

Italy
JK GROUP SpA
SP32 Novedratese, 33
22060 Novedrate (CO)
P +39 031 2074400
info@kiiandigital.com

USA
JK GROUP USA Inc.
106 Industrial Park Drive,
Soddy Daisy, TN 37379
P +1 (423) 486 9376

China
KILIAN DIGITAL Inks
(Shanghai) CO.,LTD
6 Fl, Bldg. D, Suite 603,
New Bund World Trade Center (Phase II)
N. 6, lane 227, Dongyu Road,
Pudong New District,
200126 Shanghai, China
P + 86 21 60812890 / 88

www.j-k-group.com